

TRIBU Techniques Recherches Innovations pour le Bâtiment et l'Urbain

Bureau d'étude **spécialisé dans le bâtiment et l'urbanisme durable**, depuis 32 ans

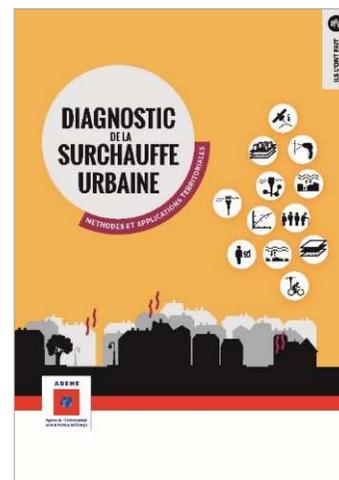
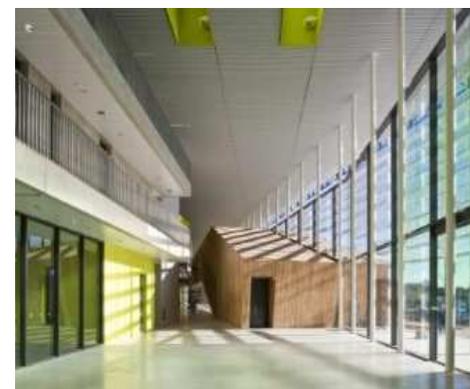
TRIBU est une **SCOP** composée majoritairement de coopérateurs salariés.

Une équipe pluridisciplinaire

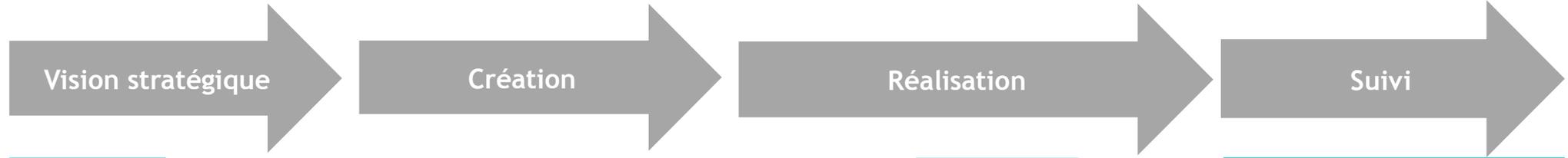
32 personnes spécialistes du bâtiment, de l'urbanisme, de l'environnement et de la communication : ingénieurs thermique, environnement, génie civil, Architectes, urbanistes, documentaliste

Des missions variées

- Assistance à maîtrise d'ouvrage et maîtrise d'œuvre
- Bâtiment (logement, tertiaire, équipements publics)
- Urbanisme (du quartier au grand territoire)
- Publications, guides, conception d'outils, projets de recherche



Outils de conception bioclimatique et processus d'aménagement



Plan Environnement Paysage - Villeurbanne

Carré de Soie cartographie biodiversité

NPNRU Mas de Mingues, Nîmes

de cession de terrain - Lyon Confluence

Conception des espaces publics, Nanterre

Projet La Duchère, Lyon



Capitalisation

Guide Ademe Surchauffe Urbaine

Instrumentation

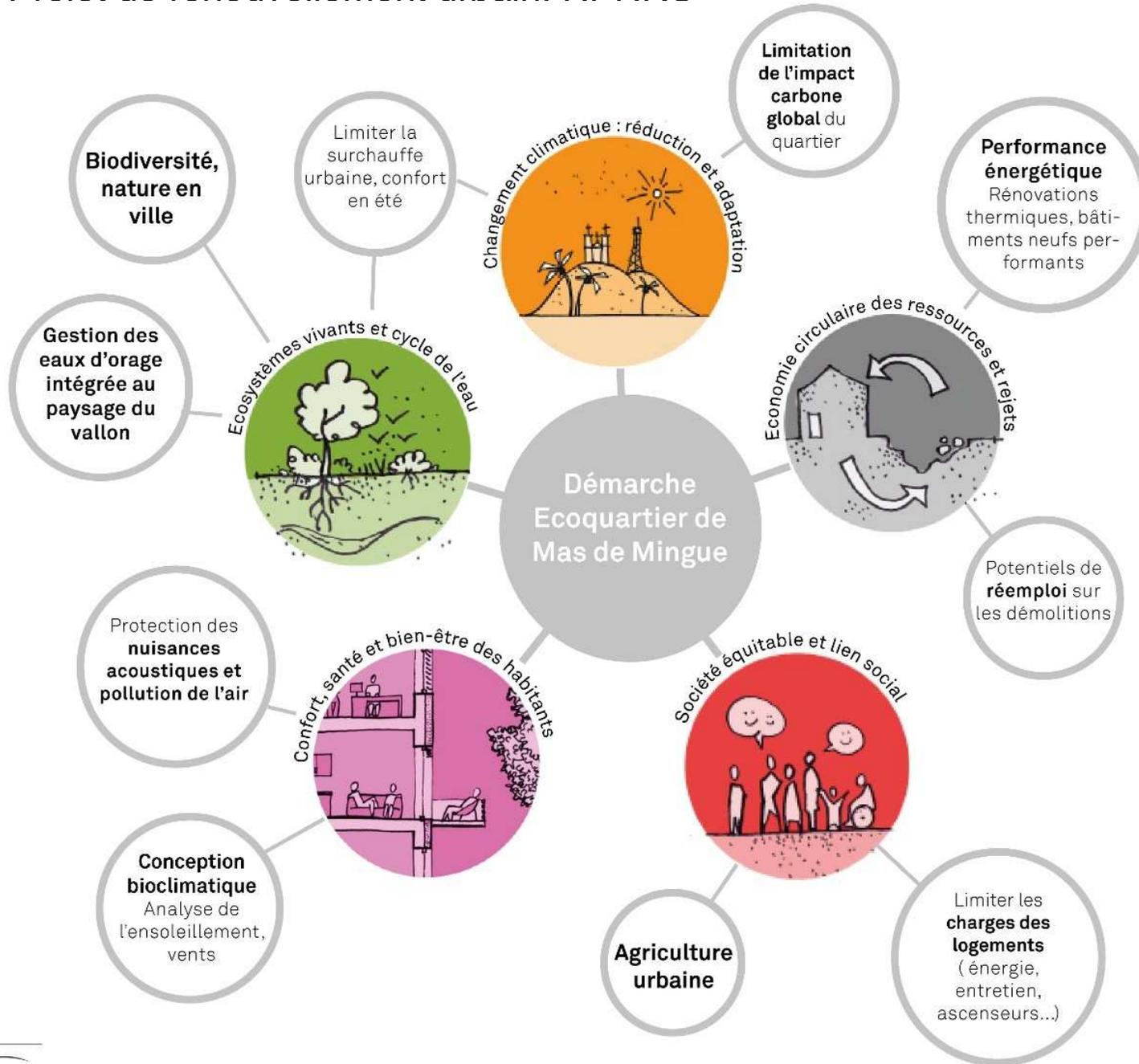
Recherche Oasis Urbaine

Participation citoyenne

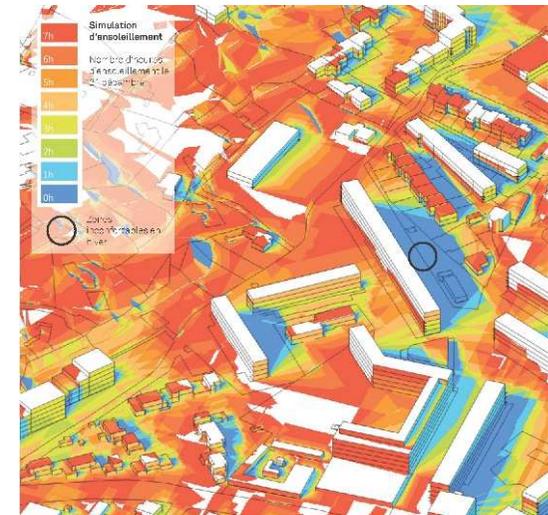
Atelier citoyen KIOSK - Lyon Confluence

Mas de Mingue, Nîmes

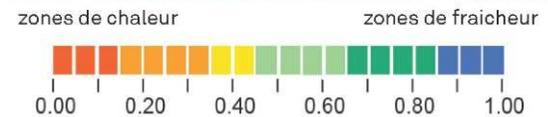
Projet de renouvellement urbain. NPNRU



Simulation d'ensoleillement



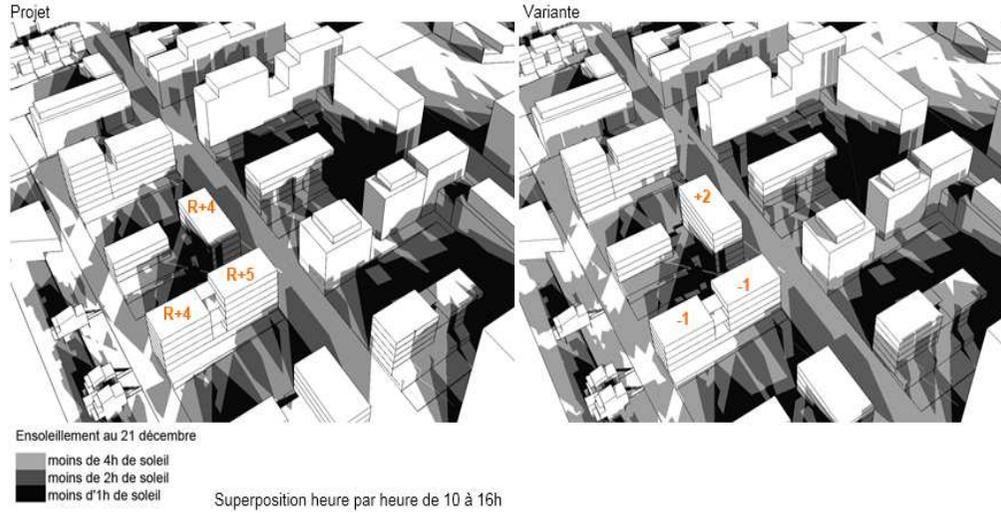
Coefficient de rafraîchissement urbain



La Duchère, phase 2

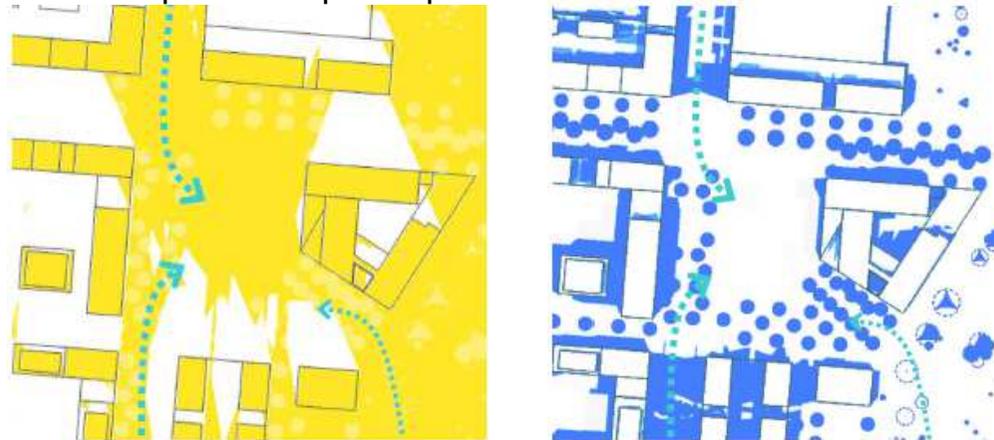
Projet de renouvellement urbain

Simulation d'ensoleillement



Ilots 20-21

Bioclimatique des espaces publics



Analyse bioclimatique

■ Confort d'hiver
Zones avec plus de 2h
d'ensoleillement le 21 déc.

■ Confort d'été
Zones avec plus de 2h
d'ombre le 21 juin

⋯→ Vents dominants



Place Abbé-Pierre

Projet de recherche « Oasis Urbaine »

Nécessité d'avoir accès à des lieux plaisants, accueillants, véritables espaces de respiration, de ressourcement et de sociabilité urbaine que nous nommons des « **Oasis Urbaines** ».

Approcher l'urbanisme par « l'ambiance » plutôt que par « objet urbain » (parc, square...)

> L'analyse des perceptions et des ressentis avec des mesures physiques (microclimat, bruits).



Annecy

Concevoir d'une posture « ENVIRONNEMENTALE » à une posture « CREATIVE »

> Au delà d'une logique de protection aux nuisances, il s'agit de composer un paysage sensible cohérent en composant le multisensoriel (flux aérauliques, thermiques, odorants, lumineux...)

